**Definicja "piękna". Co jest piękne a co nie?**

"Piękno" to coś nienamacalnego, kategoria, która umyka nam za każdym razem, kiedy podczas interpretowania obowiązującej mody gdzieś znienacka znowu atakuje nas kolejny trend, tudzież kolejnych dziesięć trendów. Czy istnieje jakiekolwiek obiektywne narzędzie, które pozwalałyby wyznaczyć granicę piękna? Czy piękno można zmierzyć? Czy można jednoznacznie i odgórnie zadecydować co jest ładne lub brzydkie? Uważam, że nie jest to możliwe.

Antropologia kulturowa posługuje się zagadnieniem "relatywizmu kulturowego", które w uproszczonej formie może posłużyć nam także do próby zrozumienia świata mody i makijażu. Relatywny, sięgając do łacińskiego *relativus* to względny, nierozwikłany, nierozstrzygnięty. Główne założenia relatywizmu kulturowego w kontekście piękna będą więc takie, że nie ma obiektywnego, odgórnie nadanego opisu piękna. Wszystko co napisano i powiedziano w tej kwestii to tylko przejaw czyjegoś subiektywnego zdania, to uwarunkowana kulturowo "wersja" rzeczywistości, którą przyjmujemy. To czy makijaż jest dla nas brzydki lub ładny jest wyrażeniem naszej własnej estetyki w połączeniu z tym, co akurat w danym momencie jest nam "serwowane" przez świat zewnętrzny.

Moda widziała wiele przypadków, pewne jest jednak to, że zmienia się ona bez przerwy, jednocześnie to co modne jest w naszym kręgu kulturowym, w naszej szerokości geograficznej wcale nie musi być atrakcyjne dla innych ludzi. To czy dana sztuka, rzemiosło, makijaż jest dobry lub nie możemy rozstrzygać tylko pod względem techniki wykonania.

Pamiętaj, to co jest piękne dla Ciebie dla drugiej osoby może być nieładne. Kochaj swój styl, kreuj swój styl! Szanuj styl pozostałych.